

Sammanställning av kursutvärderingar

Kursnamn: Informatik med inriktning mot kreativ medieproduktion C		
Start och slutdatum: 090119-090607	Sammanställningsdatum: 2009-10-06	Kurskod: 2IN021
Antal registrerade/antal deltagande i kursutvärdering: 19 av 22, 21 av 22		Former för utvärdering: Course evaluation form

1. Lärarens/lärarnas förslag till förändringar av kursen på kort sikt

Sammanställningen hanterar två av kursens moment; Digitala medier, trender forskning och tendenser samt Avancerad design studio

Gällande *Digitala medier, trender forskning och tendenser* har läraren följande förslag till förändringar på kort sikt:

Den stora utmaningen ligger i att studenterna inte har så stor erfarenhet av att arbeta med teorier, metoder, eller att reflektera över vetenskapliga texter. Utbildningen har fokuserat mycket på praktiska moment och endast ett fåtal teoretiska (enligt deras samt tidigare lärares utsaga). Då kursen har sex avhandlingar som kurslitteratur måste de erhålla verktygen och förmågan att ta till sig dessa avhandlingar. Detta gjordes vid detta tillfälle genom föreläsningar och seminarier som riktade in sig på aspekter som: vad är kunskap? Vilka är de mest förekommande metoderna inom samhällsvetenskapen/informatik? Några teorier. Etc. Detta bör man med fördel fortsätta med, tills deras teoretiska färdigheter utvecklats mer under tidigare moment.

Gällande *Avancerad Design Studio* har läraren inga förslag till förändringar på kort sikt.

2. Lärarens/lärarnas förslag till förändringar av kursen på längre sikt

Gällande *Digitala medier, trender forskning och tendenser* har läraren följande förslag till förändringar på lång sikt:

Antingen bör momentet göras om så att det fungerar som en ren metodkurs inför uppsatsarbete, då kan man med fördel behålla den aktuella kurslitteraturen (avhandlingarna) men där föreläsningarna handlar om metoder och teorier samt hur man tar till sig och reflekterar över vetenskaplig text. Eventuellt att en metodbok bör inkluderas som ligger till grund för föreläsningarna.

Det andra alternativet är att kursens föreläsningar hanterar avhandlingarnas innehåll och aktuell forskning, men då måste studenterna erhålla kunskap och färdigheter kring metoder och teorier tidigare under sin utbildning. Samt hur man läser och bryter ned innehållet i en artikel eller hur reflekterar över forskning.

Vidare kan den individuella uppgiften förbättras och struktureras upp något.

Gällande *Avancerad Design Studio* har läraren följande förslag till förändringar på lång sikt:

The main problem with the course is the split focus from both the teachers and the students' perspective. It is not clear whether it is about design and production practice, or about HCI, or both.

The intended role of the recommended readings is not obvious. Csíkszentmihályi and Schön do not seem relevant to the design and production tasks.

This year we dropped most of the abstract theory, and instead focused on good content and presentation - in video prototypes, brochures and posters, as well as some paper prototyping. This was an improvement over last year.

In the longer term, the course needs an even clearer focus. What do we really want students to get out of it?

3. Kommentarer som inte kommer att leda till några förändringar

Digitala medier, trender forskning och tendenser:

Få kommentarer från studenterna kom gällande förändringar på momentet. Enstaka handlade om att utesluta den individuella uppgiften, det ser jag inte som ett alternativ då enskild examination bör ske under ett moment.

Avancerad Design Studio:

No.

4. Återkoppling

Digitala medier, trender forskning och tendenser:

Återkoppling av studenters utvärdering sker via denna sammanställning. Intentionen var att skicka ut en sammanställning via e-post men så skedde inte.

Studenterna har informerats om att deras utvärderingar, samt momentets upplägg och resultat diskuteras vid institutionen efter avslutat moment – att deras åsikter tas på allvar.

Avancerad Design Studio:

-

Vi har tagit del av ovanstående text:

Medverkande lärare.
Karin Danielsson Öberg
John Waterworth

Medverkande student.
--